



British Training

**الدورة التدريبية الإمكانيات الإبداعية وتحفيز الابتكار - استراتيجيات متقدمة لتحقيق
النجاح المستدام**

#LD1936

الدورة التدريبية الإمكانات الإبداعية وتحفيز الابتكار – استراتيجيات متقدمة لتحقيق النجاح المستدام

المقدمة:

في عالم يتسم بالتغيرات السريعة والتطورات التكنولوجية المتلاحقة، أصبحت الإمكانات الإبداعية وتحفيز الابتكار من الركائز الأساسية لتحقيق التميز والتفوق في مختلف المجالات. المركز البريطاني للتدريب يقدم دورة تدريبية متخصصة تهدف إلى تعزيز القدرات الإبداعية لدى الأفراد والفرق، وتزويدهم بأحدث الاستراتيجيات لتحفيز الابتكار وضمان تحقيق النجاح المستدام. هذه الدورة مصممة لتلبية احتياجات العصر الحديث، حيث يتم التركيز على تطوير المهارات العملية التي تمكن المشاركين من تحويل الأفكار المبتكرة إلى واقع ملموس.

الأهداف التدريبية وأثر التدريب:

بنهاية حضور هذا البرنامج، سيكون السادة المشاركون قادرين على تطبيق:

- استراتيجيات فعالة لتحفيز التفكير الإبداعي والابتكاري.
- أدوات حديثة لتوليد الأفكار المبتكرة وحل المشكلات بطرق غير تقليدية.
- آليات لتعزيز ثقافة الابتكار داخل الفرق والمؤسسات.
- تقنيات متقدمة لإدارة التغيير وتبني الأفكار الجديدة.
- منهجيات لتحويل الأفكار الإبداعية إلى مشاريع ناجحة وقابلة للتنفيذ.
- مهارات قيادية لتحفيز الفرق ودعم الابتكار في بيئات العمل.
- استراتيجيات لقياس تأثير الابتكار وتحسين الأداء بشكل مستمر.

الكفاءات والمهارات المستهدفة:

- التفكير الإبداعي وحل المشكلات بطرق مبتكرة.
- إدارة العمليات الابتكارية داخل الفرق والمؤسسات.
- تحفيز الذات والآخرين على تبني الأفكار الجديدة.
- استخدام أدوات وتقنيات حديثة لدعم الابتكار.
- قيادة فرق العمل بشكل فعال لتحقيق أهداف مبتكرة.
- تحليل وتقييم تأثير الابتكار على النتائج التنظيمية.

الفئات المستهدفة:

تم تصميم هذه الدورة التدريبية خصيصاً لـ:

- القادة ومدبري الإدارات الذين يسعون لتعزيز الابتكار في مؤسساتهم.
- رواد الأعمال وأصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة.
- المبتكرين وفرق البحث والتطوير.
- المهنيين العاملين في مجالات التسويق، التصميم، والتكنولوجيا.
- الأفراد الراغبين في تطوير مهاراتهم الإبداعية والقيادية.

محتوى الدورة التدريبية:

الوحدة الأولى – مقدمة إلى الإبداع والابتكار:

- تعريف الإبداع والابتكار وأهميتهما في العصر الحديث.
- الفرق بين الإبداع الفردي والابتكار المؤسسي.
- العوامل المؤثرة في تعزيز الإبداع.
- دراسات حالة عن نجاحات ابتكارية عالمية.
- التحديات الشائعة التي تواجه الابتكار وكيفية التغلب عليها.

الوحدة الثانية – تحفيز التفكير الإبداعي:

- تقنيات توليد الأفكار الإبداعية (مثل العصف الذهني، SCAMPER).
- دور البيئة المحيطة في تحفيز الإبداع.
- كيفية التغلب على الحواجز النفسية التي تعيق الإبداع.
- تمارين عملية لتنمية التفكير الإبداعي.
- استخدام التكنولوجيا لدعم العمليات الإبداعية.

الوحدة الثالثة – بناء ثقافة الابتكار داخل المؤسسات:

- أهمية الثقافة التنظيمية في دعم الابتكار.
- دور القيادة في تعزيز ثقافة الابتكار.
- كيفية إنشاء فرق عمل مبتكرة.
- استراتيجيات لتحفيز المشاركة الفعالة من الموظفين.
- قياس وتقييم تأثير الثقافة الابتكارية.

الوحدة الرابعة – تحويل الأفكار إلى واقع ملموس:

- منهجيات تحويل الأفكار إلى مشاريع قابلة للتنفيذ.
- استخدام أدوات التخطيط الاستراتيجي للابتكار.
- إدارة الموارد لدعم المشاريع الابتكارية.
- تقييم المخاطر واتخاذ القرارات في المشاريع المبتكرة.
- دراسات حالة عن مشاريع ابتكارية ناجحة.

الوحدة الخامسة – استراتيجيات النجاح المتقدمة للابتكار:

- كيفية قياس نجاح الابتكار وتأثيره على الأعمال.
- استراتيجيات لتحسين وتطوير العمليات الابتكارية.
- دور الابتكار في تحقيق الميزة التنافسية.
- التوجهات المستقبلية في مجال الابتكار.
- خطط عمل شخصية لتعزيز الابتكار في المؤسسات.